

TYPISCH **JOUW** TWENTE

GRATIS

JAARGANG 02  
03-'11

**NIEUW!**  
+  
**GRATIS!**

**ISIS**

JOUW FILMS  
JOUW THEATER  
JOUW CLUBS  
JOUW GADGETS  
JOUW FASHION

CONCERTEN DANCE UITGAAN ETEN&DRINKEN CULTUUR WINKELN BIOSCOOP



## Jasper van Kuijk

# 'Ik vind het leuk om soms dingen niet te snappen'

**'Ik zei ooit eens tegen mijn vriendin in een overmoedige bui: voor ik promoveer wil ik Cameretten gewonnen hebben', lacht Jasper van Kuijk. Toen niet zo serieus bedoeld, maar nu wel werkelijkheid geworden, want Jasper won zowel de jury- als de publieksprijs van Cameretten 2010. Twee weken later promoveerde hij.**

Jasper van Kuijk studeerde Industriële Ontwerpen aan de TU Delft, waar hij nu ook nog steeds parttime werkt. Cabaret leerde hij via een cursus aan de universiteit. 'Ik schreef al wel liedjes, maar ik wilde er toch iets meer mee gaan doen. Ik hoorde dat ene Paul de Munnik een cursus gaf en dat leek me wel wat. Toen ik de cursus begon was het Pim van Alten (nu zijn regisseur red.) die hem gaf.' Aan het einde van rit was er een

les klopte die avond. Ik had heel lekker gespeeld, het was net of ze bij me op het podium zaten', vertelt Jasper, 'maar ik had nergens op gerekend, de jury moet het maar net leuk vinden.'

Zijn programma 't Kan Nie Op was volgens de jury 'een geloofwaardig pleidooi tegen versimpeling en animatie'. Jasper legt uit: 'Ik wilde een programma maken over televisie en wat je op televisie



is het in ieder geval mijn keuze om af te haken, in plaats van dat het medium de keus voor mij heeft gemaakt.' Samen met een flinke dosis humor, rake grappen en mooie liedjes bespeelt hij het publiek. 'Het gaat wel ergens over, maar het is niet zo dat ik er een boodschap door wil rammen. Ik hoop juist dat de mensen er zelf iets uit kunnen halen.'

### Tournee

Nu toert Jasper samen met de andere finalisten Oeloek en Martijn Koning langs de theaters in Nederland. Vrijdag 18 maart staan ze in Stadstheater de De Bond in Oldenzaal en zaterdag 19 maart in theater Concordia in Enschede. Daarnaast is Jasper druk bezig met het maken van een eigen

avondvullend programma en dat alles combineert hij ook nog met een parttime baan als onderzoeker bij de TU Delft. 'Het is heel druk, maar ik vind de combinatie heel mooi. De prioriteit ligt bij het theater, maar ik hoop deze combinatie zo lang mogelijk te kunnen doen. Ik zal op een gegeven moment misschien wel keuzes moeten maken, maar het liefste doe ik alles en wel nu!'

### *'Het gaat wel ergens over, maar het is niet zo dat ik er een boodschap door wil rammen.'*

programma gemaakt, wat resulteerde in het elfkoppige Delfts Blok, dat onder meer het Groninger cabaretfestival won. 'Toen de meesten van ons serieuze banen en kinderen kregen is het uit elkaar gevallen. Ik ben toen weer in de Open Bak gaan staan om te kijken of ik het ook alleen kon', vertelt de cabaretier.

### Versimpeling en animatie

Na veel spelen en ontwikkelen is hij nu dan de winnaar van Cameretten 2010. 'Al-

ziet. Dat heb ik gaandeweg wel breder getrokken, maar het is de rode draad in het programma. Ik vind vaak dat televisie te simpel is geworden. De NOS brengt nieuws zodat iedereen het moet kunnen snappen. Ik vind het juist leuk om soms dingen niet te snappen. Als je bijvoorbeeld een artikel in de New York Times leest, dan zijn die artikelen vaak heel erg lang en worden ze gaandeweg steeds gedetailleerder. Dan haak ik vaak voor het einde af, maar dan

### Cameretten Finalisten Tournee 2010

Vrijdag 18 maart  
Stadstheater  
De Bond Oldenzaal  
20.15 uur

Zaterdag 19 maart  
Concordia Enschede  
20.30 uur